LEMBAR PANDUAN WAWANCARA

KB Wahyu Lestari Desa Puhti Kecamatan Karabgjati Judul Penelitian : Peningkatan Kemampuan Pra menulis Anak Usia Dini Melalui Metode Finger Painting di KB Wahyu Lestari Desa Puhti Kecamatan

Narawacara : Peneliti

Informan : Guru Kelas KB Wahyu Lestari

Tanggal / Waktu: ……

Lokasi :

I. DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA

A. Identitas Informan

1. Nama Lengkap : ……
2. Jabatan / Posisi : ……
3. Lama Mengajar : ……
4. Pendidikan Terakhir : ……

B. Pertanyaan Mengenai Kondisi Awal Konsentrasi Anak

1. Bagaimana Bapak/Ibu menggambarkan tahapan kemampuan pra menulis anak usia 4-5 tahun saat mengikuti kegiatan pembelajaran sehari-hari?
2. Perilaku apa saja yang biasanya terlihat atau muncul pada anak-anak yang memiliki tingkat kemampun pr menulis rendah saat kegiatan berlangsung?
3. Menurut pengamatan Bapak/Ibu, apakah anak sudah menunjuukan ketertarikan untuk membuat coretan, meniru garis, atau menggambar pola sederhana ?
4. Faktor apa saja yang menurut Bapak/Ibu menjadi penyebab utama anak-anak sering sulit untuk berlatih kegiatan pra menulis ? (Misalnya: faktor lingkungan, minat anak, kondisi fisik, atau cara penyampaian materi)
5. Bagaimana respon anak ketika diminta untuk melakukan aktivitas pra menulis ?

C. Pertanyaan Mengenai Upaya Penanganan Sebelumnya

1. Metode, strategi, atau media pembelajaran apa saja yang sudah Bapak/Ibu gunakan sebelumnya untuk membantu meningkatkan kemampuan pra menulis anak?
2. Bagaimana tingkat keberhasilan dari metode atau media yang sudah diterapkan tersebut dalam mempertahankan fokus anak?
3. Kendala apa saja yang Bapak/Ibu rasakan saat berusaha meningkatkan kemampun pra menulisi anak melalui metode-metode sebelumnya?

D. Pertanyaan Mengenai Penerapan Permainan *Memory Game*

1. Sebelum penelitian ini, apakah Bapak/Ibu sudah pernah mengenalkan atau menggunakan metode fnger painting dalam kegiatan pembelajaran?

2. Bagaimana tanggapan dan antusiasme anak-anak saat dikenalkan dan diminta belajar menggunakan metode finger painting selama penelitian berlangsung?
3. Menurut Bapak/Ibu, apakah metode finger paintingini mudah dipahami dan diikuti oleh anak usia 4-5 tahun? Mengapa demikian?
4. Bagaimana Bapak/Ibu melihat perubahan perilaku atau fokus anak saat belajar menggunakan metode finger painting dibandingkan dengan kegiatan pembelajaran biasa? Apakah ada peningkatan dalam hal kefokusan?
5. Apakah menurut Bapak/Ibu m*etode finger painting* ini mampu melatih anak untuk lebih konsentrasi dan tidak mudah terganggu rangsangan dari luar saat beraktivitas? Jelaskan alasannya.
6. Bagaimana peran Bapak/Ibu sebagai guru saat mendampingi anak dalam proses pembelajaran dengan menerapkan metode *finger painting*? Apakah memerlukan bimbingan yang intensif atau anak sudah bisa berjalan sendiri?

E. Pertanyaan Mengenai Efektivitas, Kelebihan dan Kendala

1. Menurut pandangan Bapak/Ibu, seberapa efektif penggunaan metode *finger painting* dalam meningkatkan kemampuan kemmpuan pra menulisi anak usia 4-5 tahun?
2. Apa saja kelebihan atau sisi positif yang Bapak/Ibu temukan dari pen*erapan metode finger painting* jika digunakan untuk meningkatkan kemampuan pra menuliis anak usia dini?
3. Kendala atau kesulitan apa saja yang muncul selama proses penerapan permainan *metode finger painting* ini, baik dari sisi anak, media, maupun pelaksanaannya?
4. Apakah metode ini juga berdampak pada aspek perkembangan lain selain kemampuan pra menulis, misalnya daya ingat, kemampuan kognitif, atau kemampuan sosial anak?
5. Apakah Bapak/Ibu berpendapat bahwa metode finger painting ini layak untuk dijadikan salah satu metode rutin dalam pembelajaran guna meningkatkan kemampuan pra menulis anak? Berikan alasan Bapak/Ibu.
6. Apa saran atau masukan Bapak/Ibu agar penerapan m*etode finger painting dalam proses pembelajaran* ke depannya bisa berjalan lebih baik dan hasilnya lebih maksimal dalam meningkatkan kemampua pra menulis anak?

II. CATATAN TAMBAHAN HASIL WAWANCARA

(Bagian ini diisi saat atau sesudah wawancara berlangsung untuk mencatat hal-hal penting, respon emosional, atau penjelasan tambahan yang tidak tercantum di poin di atas)

……

……

……

Ngawi, ... 20.....

Peneliti Informan

(.....) *(.....)*